



Curriculum



Imatge corporativa
Campanya gràfica
Catàlegs
Flyers
Disseny editorial
Banners
Senyalització
Packaging
Direcció d'art
Gràfica d'espais
entre d'altres...



Informació personal

Montse Dormuà Travesa

Tel.: 696 69 71 50

Mail: montse@estudicreatiu.com

Valors

#Resolutiva #Àgil #Perfeccionista #Polivalent #Creativa #Colaborativa

Trajectòria professional

Recorregut 360° en el disseny gràfic i la comunicació visual. Passió per donar solucions gràfiques a les necessitats reals dels clients. Enamorada del *branding* i el *look & feel*.



Experiència professional

Estudi Creatiu

Estudi de Disseny.

Gerència i Direcció d'Art (des de novembre de 2004)

Per a: Serunion, Velcro Europe, Zebra DC, Gremi Flequers prov. BCN, Caixa Laietana, Tinkle BCN, Pauta Media, INEFC BCN, ESADE, IESE, Zoo BCN, La Vanguardia, El País i Jot Down..., entre d'altres.

Treballs: Des de l'estudi, compatibilitzo la meua tasca com a Directora d'Art amb el desenvolupament de tots els aspectes del negoci, incloent-hi: el desenvolupament de la cartera de clients i proveïdors, la direcció de comptes i els serveis al client, entre d'altres.

Oxigen Comunicació Gràfica

Estudi de disseny. 22@ Barcelona

Coofundadora i Directora d'Art (desembre de 2003 - octubre de 2004)

Per a: La Mallorquina, HC Barcelona (Ordesa Blevit), Futbol Club Barcelona, General Electric, Gong Discos, Mogauto, Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries (Generalitat de Catalunya)...

Treballs: Comunicació exterior, Editorial, Imatge corporativa Packaging, Identitat gràfica, Campanyes globals i desenvolupament de la cartera de clients.

“Vull subratllar que he treballat en equip en una agència de publicitat durant 5 anys, i també he treballat com a autònoma: gestionant i prenent decisions de moltes altres coses que van més enllà del disseny gràfic”



Blawcel

Agència de publicitat

A Blawcel vaig entrar com a Dissenyadora Gràfica Junior, i vaig acabar fent de Directora d'Art (juliol de 1998 - novembre de 2003)

Per a: Nike, Port Aventura, Sather, Frico, Citytv, Chupa chups, Gong discos, Sandford Rotring, Grup Lizarran...

Treballs: Comunicació exterior, Editorial, Imatge corporativa Packaging, Identitat gràfica i Campanyes globals

Editorial Granica

Disseny i maquetació editorial a mitja jornada (1997-1998)

Treballs: Maquetació, correccions i disseny d'elements promocionals



Estudis realitzats

1995-1998

Disciplina acadèmica Disseny i producció editorial

E. Pia Sant Antoni Barcelona

1998 **Revalida a la Llotja**

1991-95

Graduat en Disseny Gràfic

Escola LAI. Universitat Internacional de Catalunya. Barcelona

1987-1991

Batxillerat Artístic

Escola Pia Santa Anna, Mataró

Altres Realització de diferents cursos d'actualització a **FAQ** i **Domestika**



Idiomes

Català	Nadiu
Espanyol	Nadiu
Anglès	Intermediate



Aptituds Informàtiques

Entorn ADOBE

Adobe Illustrator
Adobe InDesign
Adobe Photoshop
Adobe XD (take off)

Mail chimp

Aptituds personals

Entenc molt bé les necessitats del client, i hi dono solució de manera àgil.

Posseeixo bones habilitats pel disseny, creació i implementació del disseny gràfic corporatiu (*Branding*) així com el *look & feel* d'aquest.

Em considero una persona amb molta atenció al detall. Sóc resolutiva i tinc bon gust per la maquetació, la tipografia, el color i la jerarquia visual.

Puc resoldre problemes, tinc la ment creativa i recursos per donar solucions gràfiques immediates.

Puc aportar entusiasme, professionalitat. Accepto crítiques constructives i les faig servir per millorar. Dono un cop de mà a aquells que ho necessiten. Disposada a aprendre coses noves cada dia.

Aptituds organitzatives

Capacitat d'organització i planificació dels timings.

Capacitat per a realitzar exposicions raonades i coherents del perquè dels projectes.

Podeu baixar un pdf de portfoli:

<http://cort.as/-SVKX> 